


PRESENTACIÓN

 Seix Barral

Clara Usón

Las fieras



**Clara
Usón**

conversará
coa xornalista

**Isabel
Bravo**

e con **Javier
Pintor**

FUNDACIÓN  LUIS SEOANE

Mércores, 29 de maio, 19:30 h



**Somos o que
LEAMOS**

Encontros coa literatura contemporánea
COORDINADO POR JAVIER PINTOR

Entrada libre

PRESENTACIÓN

Mércores, 29 de maio, 19:30 h
Fundación Luis Seoane

Clara Usón (Barcelona, 1961)

A súa primeira novela *Las noches de San Juan* obtivo o Premio Femenino Lumen en 1998. Con posterioridade publicou *Primer vuelo* (2001), *El viaje de las palabras* (2005; Seix Barral, 2021) e *Perseguidoras* (2006). Tres anos despois foi galardonada co Premio Biblioteca Breve por *Corazón de napalm* (2009). A súa seguinte novela, *La hija del Este* (2012) recibiu o Premio Nacional da Crítica, o Premio Ciutat de Barcelona e o Premio da Cultura Mediterránea. En 2016 publicou *Valor* (2016), unha novela na que afonda na complexidade da natureza humana e as súas contradicións. En *El asesino tímido* (2018), explora a vida da actriz Sandra Mozarovski. Esta novela valeulle o Premio Sor Juana Inés de la Cruz en 2018.

Las fieras (Seix Barral, 2024)

Idoia López Riaño, coñecida como a Tigresa, foi unha das máis sanguinarias terroristas de ETA. A súa historia transcorre en paralelo á de Miren, unha adolescente que busca o seu lugar no Euskadi dos anos de chumbo e que se esforza por parecer normal nunha familia que non o é, cun pai ao que teme, un policía da vella escola metido na chapuza miserable dos GAL. *Las fieras* é unha novela que retrata de xeito maxistral a unha xeración sacudida pola violencia, encarnada en dúas mulleres cuxas historias quedan ligadas por un asasinato sen resolver, durante a guerra sucia entre ETA e os GAL. Entre uns e outros escribiron unha das páxinas máis abominables da historia recente.