OBRADOIRO DE LITERATURA
LUGARES DE NOVELA: STEFAN ZWEIG

A literatura convídanos a desprazarnos e visitar outros espazos: a Grecia de Sófocles, a Praga de Kafka, a Lisboa de Pessoa, o París de Camus e Sartre, o Tokio de Murakami, a Budapest de Sandor Marai ou a Viena de Stefan Zweig. Precisamente, o autor austríaco protagoniza esta nova edición do obradoiro **LUGARES DE NOVELA**.

Stefan Zweig deixou unha fonda pegada na nosa cultura, desde a publicación en 1929 de *Tres maestros (Balzac, Dickens, Dostoievski)* ata a edición en 2002 de *El mundo de ayer*, que reavivou o interese polo autor.

Zweig viviu a época de máximo esplendor do Imperio Austrohúngaro, un imperio multiétnico no que se falaban distintas linguas e se tiñan como valores centrais o pluralismo e a protección das minorías. A súa capital, Viena, foi un núcleo de creatividade artística e cultural durante a segunda metade do século XIX e comezos do XX. Considerado un intelectural de primeira orde na súa época, o escritor vienés relacionouse con grandes figuras como Rilke, Joseph Roth, Thomas Mann, H. G. Wells, Herman Hesse ou Tagore. Deixou constancia da súa erudición e do seu amor pola palabra escrita na súa inxente obra, próxima ao centenar de volumes, e contou con miles de lectores fieis. Foi tamén un dos grandes escritores viaxeiros do pasado século, unha faceta paralela ás de biógrafo, novelista, dramaturgo, xornalista, ensaista ou libretista de ópera.

Parafraseando a Antonio Muñoz Molina, a obra de Zweig está cada vez máis presente grazas á forza simbólica dunha literatura que tén que ver coa ruína dos seus ideais e o seu destino no exílio: uns ideais que agora se nos volveron moito máis cercanos. As seguintes lecturas achegarannos a un autor clásico da literatura universal.

1. Miedo; Stefan Zweig
2. Carta a una desconocida; Stefan Zweig
3. Veinticuatro horas en la vida de una mujer; Stefan Zweig
4. La confusión de los sentimientos; Stefan Zweig
5. Fouché; Stefan Zweig
6. La impaciencia del corazón; Stefan Zweig
7. Novela del ajedrez; Stefan Zweig
8. Mendel, el de los libros; Stefan Zweig

Grupo martes: OUTUBRO: 3, 17 E 31; NOVEMBRO: 14 E 28; DECEMBRO: 12
Grupo xoves: OUTUBRO: 5, 19 ; NOVEMBRO: 2, 16 E 30; DECEMBRO: 14
PREZO: 75 €. HORARIO: 19.30 / 21.00

Coordina: Javier Pintor

Javier Pintor. Licenciado en Filoloxía Hispánica pola Universidade de Santiago de Compostela, é profesor de língua e literatura española de educación secundaria e na actualidade traballa como asesor de formación de profesores. Desde fai varios anos compatibiliza o seu traballo de formador coa impartición de cursos e conferencias, a dirección de obradoiros de lectura e a organización e promoción de eventos de ámbito cultural. Colabora escribindo resencións en distintos medios e coordinou diferentes revistas de ámbito educativo.

PRESENTACIÓN: 27 de setembro, 19:00 horas.
Stefan Zweig e a Europa de principios do século XX

FUNDACIÓN LUIS SEOANE

Rúa San Francisco 27. 15001 A Coruña.
Tel. 981 216 015. Fax 981 216 379.
Email: info@fundacionluisseoane.gal

OBRADOIRO DE LITERATURA
LUGARES DE NOVELA: STEFAN ZWEIG

FORMULARIO DE INSCRICIÓN

NOME E APELIDOS:

ENDEREZO:

CORREO ELECTRÓNICO:

PÓDESE ENVIAR O FORMULARIO DE INSCRICIÓN POR CORREO ELECTRÓNICO / FAX

Nº de conta: **Abanca ES64 2080 0008 31 3040016673**

Email: info@fundacionluisseoane.gal

De acordo co establecido no Regulamento UE 2016/679 de Protección de Datos Persoais (RGPD), informámoslle que o responsable do tratamento dos seus datos persoais inscritos nesta actividade é a Fundación Luis Seoane, con enderezo na rúa San Francisco, 27, 15001, en A Coruña. A lexitimación para o tratamento dos seus datos persoais é o consentimento expreso que nos outorga mediante a firma do presente documento. Os seus datos persoais serán empregados para a correcta xestión da actividade na que se inscribe, facturación e cobro do servizo, así como para a xestión administrativa e contable derivada da actividade. Os seus datos non se cederán a terceiros, salvo que exista unha obriga legal. Vostede ten dereito a acceder, rectificar ou suprimir os seus datos, así como outros dereitos, tal e como se explica na información adicional e detallada de protección de datos, que pode consultar nas oficinas da Fundación sitas no enderezo enriba indicado ou ben solicitándoa por correo electrónico: info@fundacionluisseoane.gal

Uso de fotografías e/ou vídeos: coa finalidade de promocionar a actividade desenvolvida pola Fundación, gustaríanos contar co seu consentimiento para a toma e publicación de imaxes e/ou videos nos que poida aparecer, para a súa publicación tanto na páxina web oficial da Fundación, con dominio www.fundacionluisseoane.gal, no perfil aberto en Facebook, Instagram e Twitter co nome "Fundación Luis Seoane", e/ou en publicacións que se poidan efectuar en medios de comunicación sobre os eventos e actividades organizados pola área de cultura da Fundación.
Por favor marque a casa que se axuste, en cada caso, aos permisos que quere darnos.

FOTOGRAFÍAS/VIDEOS

☐ Sí, dou o meu consentimento para que se publiquen imaxes e/ou videos, nos que eu poida aparecer a través das devanditas canles.

☐ Non dou o meu consentimento para que publiquen imaxes e/ou videos, nos que eu poida aparecer.

A Fundación Luis Seoane infórmalle que en calquera momento vostede poderá proceder a retirar o consentimento facilitado para a publicación de imaxes e/ou vídeos, mediante comunicación dirixida ao enderezo enriba indicado, sen que iso anule a lexitimación dos tratamentos que se efectuaron dende que se outorgou o consentimento ata que vostede nolo retirou.

PULSE PARA XENERAR
OU IMPRIMIR