

OBRADOIRO DE LITERATURA LUGARES DE NOVELA: IRLANDA

Coordina: Javier Pintor

Javier Pintor. Licenciado en Filoloxía Hispánica pola Universidade de Santiago de Compostela, é profesor de lingua e literatura española de educación secundaria e na actualidade traballa como asesor de formación de profesores. Desde fai varios anos compatibiliza o seu traballo de formador coa impartición de cursos e conferencias, a dirección de obradoiros de lectura e a organización e promoción de eventos de ámbito cultural. Colabora escribindo recensións en distintos medios e coordinou diferentes revistas de ámbito educativo.

**PRESENTACIÓN: xoves 23 de xaneiro, 19.00h.:
«La doble (o triple) vida de James Joyce»,
por Miguel Giráldez. Profesor Universidade da
Coruña.**

FUNDACIÓN  **LUIS SEOANE**

Rúa San Francisco 27. 15001 A Coruña.
Tel. 981 216 015. Fax 981 216 379.
Email: info@fundacionluisseoane.gal

A fecunda relación entre literatura e territorio inspira este obradoiro, que ten a Irlanda como protagonista. As raíces celtas están presentes en moitos dos costumes dun país que conserva unha forte identidade. Debido á emigración a gran escala que se deu no país, a cultura irlandesa ten un alcance global e algunhas das súas festividades celébranse por todo o mundo.

Aínda que Irlanda é un país pequeno que conta cunha poboación non demasiado numerosa, a súa literatura sempre gozou dun merecido prestixio que se manifesta na gran contribución das súas letras á literatura mundial en todas as súas ramas. Autores como James Joyce, Oscar Wilde, Bram Stoker, Jonathan Swift, Frank McCourt ou Samuel Beckett forman parte dun canon literario que trascendeu o espazo da coñecida como Illa Esmeralda. Na actualidade, existe unha nova xeración de escritores irlandeses que non se asemellan aos seus predecesores, que se caracteriza pola súa diversidade de propostas e pola súa necesidade de romper con todo tipo de silencios e asumir riscos para describir unha Irlanda poscrise.

Javier Pintor

1. James Joyce. Dublineses (Alianza Editorial)
2. Oscar Wilde. El retrato de Dorian Gray (Siruela)
3. Liam O'Flaherty. El delator (Libros del Asteroide)
4. Brian Moore. La solitaria pasión de Judith Hearne (Impedimenta)
5. Irish Murdoch. El unicornio (Impedimenta)
6. Edna O'Brien. Las chicas de campo (Errata Naturae)
7. John Banville. Antigua luz (Alfaguara)
8. Colm Toibín. Brooklyn (Lumen)
9. Colum McCann. Trasatlántico (Seix Barral)
10. Donal Ryan. Corazón giratorio (Sajalín Editores)

Grupo martes: XANEIRO 28; FEBREIRO 11, 18; MARZO 3, 17, 31
Grupo xoves: XANEIRO 30; FEBREIRO 13, 20; MARZO 5, 19; ABRIL 2
PREZO: 65 €.
HORARIO: 19:30 / 21:00

OBRADOIRO DE LITERATURA LUGARES DE NOVELA: IRLANDA

FORMULARIO DE INSCRICIÓN

NOME E APELIDOS:

ENDEREZO:

CORREO ELECTRÓNICO:

PÓDESE ENVIAR O FORMULARIO DE INSCRICIÓN POR CORREO ELECTRÓNICO / FAX

Nº de conta: **Abanca ES64 2080 0008 31 3040016673**

Email: info@fundacionluisseoane.gal

De acordo co establecido no Regulamento UE 2016/679 de Protección de Datos Personais (RGPD), informámoslle que o responsable do tratamento dos seus datos persoais inscritos nesta actividade é a Fundación Luis Seoane, con enderezo na rúa San Francisco, 27, 15001, en A Coruña. A lexitimación para o tratamento dos seus datos persoais é o consentimento expreso que nos outorga mediante a firma do presente documento. Os seus datos persoais serán empregados para a correcta xestión da actividade na que se inscribe, facturación e cobro do servizo, así como para a xestión administrativa e contable derivada da actividade. Os seus datos non se cederán a terceiros, salvo que exista unha obriga legal. Vostede ten dereito a acceder, rectificar ou suprimir os seus datos, así como outros dereitos, tal e como se explica na información adicional e detallada de protección de datos, que pode consultar nas oficinas da Fundación sitas no enderezo enriba indicado ou ben solicitándoa por correo electrónico: info@fundacionluisseoane.gal

Uso de fotografías e/ou vídeos: coa finalidade de promocionar a actividade desenvolvida pola Fundación, gustaríanos contar co seu consentimento para a toma e publicación de imaxes e/ou vídeos nos que poida aparecer, para a súa publicación tanto na páxina web oficial da Fundación, con dominio www.fundacionluisseoane.gal, no perfil aberto en Facebook, Instagram e Twitter co nome "Fundación Luis Seoane", e/ou en publicacións que se poidan efectuar en medios de comunicación sobre os eventos e actividades organizados pola área de cultura da Fundación. Por favor marque a casa que se axuste, en cada caso, aos permisos que quere darnos.

FOTOGRAFÍAS/VIDEOS

Sí, dou o meu consentimento para que se publiquen imaxes e/ou vídeos, nos que eu poida aparecer a través das devanditas canles.

Non dou o meu consentimento para que publiquen imaxes e/ou vídeos, nos que eu poida aparecer.

A Fundación Luis Seoane infórmalle que en calquera momento vostede poderá proceder a retirar o consentimento facilitado para a publicación de imaxes e/ou vídeos, mediante comunicación dirixida ao enderezo enriba indicado, sen que iso anule a lexitimación dos tratamentos que se efectuaron dende que se outorgou o consentimento ata que vostede nolo retire.