

OBRADOIRO DE LITERATURA O CORAZÓN É UNHA NOVELA

Coordina: Javier Pintor

Javier Pintor. Licenciado en Filoloxía Hispánica pola Universidade de Santiago de Compostela, é profesor de lingua e literatura española de educación secundaria e na actualidade traballa como asesor de formación de profesores. Desde fai varios anos compatibiliza o seu traballo de formador coa impartición de cursos e conferencias, a dirección de obradoiros de lectura e a organización e promoción de eventos de ámbito cultural. Colabora escribindo resenncias en distintos medios e coordinou diferentes revistas de ámbito educativo.

PRESENTACIÓN

30 DE XANEIRO, 19.30h.

“Lolita, un clásico moderno”

Francisco Rodríguez Coloma

FUNDACIÓN  LUIS SEOANE

Rúa San Francisco 27. 15001 A Coruña.
Tel. 981 216 015. Fax 981 216 379.
Email: info@fundacionluisseoane.gal

Un espazo de discusión a través de dez títulos de ficción.

As relacións afectivas foron fonte de inspiración para moitos escritores ao longo da historia. O amor é un motivo constante tanto da creación literaria como doutras manifestacións artísticas e culturais. Desde a antigüidade atopámolo en infinidade de textos e a súa presenza esténdese ata as obras literarias máis contemporáneas. Como tema literario adquire múltiples variantes que gardan estreita relación co contexto histórico, social e cultural no que se insire unha obra. Os escritores debuxaron o imaxinario amoroso nas súas diferentes expresións desde ángulos e perspectivas moi diversas. A literatura reflectiu toda esa gama de aspectos e dimensións da interioridade que se desatan e flúen a influxos do sentimento amoroso.

Neste obradoiro de lectura comentaremos algúns títulos de ficción que abordan complexas experiencias afectivas difíciles de exteriorizar, pero das que xurdiron historias realmente conmovedoras. En moitas das novelas seleccionadas observaremos como os autores diseccionan as relacións sentimentais, subliñando as dificultades ás que estas se enfrontan na actualidade

1. Vladimir Nabokov. Lolita (Anagrama)
2. Kent Haruf. Nosotros en la noche (Random House)
3. Julian Barnes. La única historia. (Anagrama)
4. Ian McEwan. Chesil Beach (Anagrama)
5. Isaac Rosa. Final feliz (Seix Barral)
6. Lydia Davis. El final de la historia. (Alpha Decay)
7. Domenico Starnone. Ataduras. (Lumen)
8. Richard Yates. Vía Revolucionaria (Debolsillo)
9. Antonio Muñoz Molina. Tus pasos en la escalera. (Seix-Barral)
10. Marta Carnicero. El cielo según Google. (Acantilado)

Grupo martes: FEBREIRO 5, 12, 26; MARZO 12, 26; ABRIL 9
Grupo xoves: FEBREIRO 7, 14, 28; MARZO 14, 28; ABRIL 11
PREZO: 65 €.
HORARIO: 19.30 / 21.00

OBRADOIRO DE LITERATURA O CORAZÓN É UNHA NOVELA

FORMULARIO DE INSCRICIÓN

NOME E APELIDOS:

ENDEREZO:

CORREO ELECTRÓNICO:

PÓDESE ENVIAR O FORMULARIO DE INSCRICIÓN POR CORREO ELECTRÓNICO / FAX

Nº de conta: **Abanca ES64 2080 0008 31 3040016673**

Email: info@fundacionluisseoane.gal

De acordo co establecido no Regulamento UE 2016/679 de Protección de Datos Personais (RGPD), informámoslle que o responsable do tratamento dos seus datos persoais inscritos nesta actividade é a Fundación Luis Seoane, con enderezo na rúa San Francisco, 27, 15001, en A Coruña. A lexitimación para o tratamento dos seus datos persoais é o consentimento expreso que nos outorga mediante a firma do presente documento. Os seus datos persoais serán empregados para a correcta xestión da actividade na que se inscribe, facturación e cobro do servizo, así como para a xestión administrativa e contable derivada da actividade. Os seus datos non se cederán a terceiros, salvo que exista unha obriga legal. Vostede ten dereito a acceder, rectificar ou suprimir os seus datos, así como outros dereitos, tal e como se explica na información adicional e detallada de protección de datos, que pode consultar nas oficinas da Fundación sitas no enderezo enriba indicado ou ben solicitándoa por correo electrónico: info@fundacionluisseoane.gal

Uso de fotografías e/ou vídeos: coa finalidade de promocionar a actividade desenvolvida pola Fundación, gustaríanos contar co seu consentimento para a toma e publicación de imaxes e/ou vídeos nos que poida aparecer, para a súa publicación tanto na páxina web oficial da Fundación, con dominio www.fundacionluisseoane.gal, no perfil aberto en Facebook, Instagram e Twitter co nome "Fundación Luis Seoane", e/ou en publicacións que se poidan efectuar en medios de comunicación sobre os eventos e actividades organizados pola área de cultura da Fundación. Por favor marque a casa que se axuste, en cada caso, aos permisos que quere darnos.

FOTOGRAFÍAS/VIDEOS

Sí, dou o meu consentimento para que se publiquen imaxes e/ou vídeos, nos que eu poida aparecer a través das devanditas canles.

Non dou o meu consentimento para que publiquen imaxes e/ou vídeos, nos que eu poida aparecer.

A Fundación Luis Seoane infórmaslle que en calquera momento vostede poderá proceder a retirar o consentimento facilitado para a publicación de imaxes e/ou vídeos, mediante comunicación dirixida ao enderezo enriba indicado, sen que iso anule a lexitimación dos tratamentos que se efectuaron dende que se outorgou o consentimento ata que vostede nolo retire.